2023년 기상청

「지진・지진해일・회산정보 쇼츠영상」공모전 알림

【 2023. 5. 23.(화) / 지진화산국 지진화산정책과 】

1 배경 및 목적

- O 국민의 일상과 연결하여 정보성과 재미를 통해 지진정책 공감 유도
 - 공모전을 통한 지진정보 홍보 및 지진에 대한 국민 관심도 제고
 - ※ 지진조기경보, 진도서비스, 지진재난문자, 날씨알리미앱 지진알림 등 기상청에서 제공하는 지진정보를 올바르게 이해하고 표현하기

2 공모전 개요

- 프로그램명: 지진·지진해일·화산정보 쇼츠영상 공모전
- O 공모주제
- 누구나 알고 싶은 지진·지진해일·화산정보
- 공모분야: 쇼츠영상(15초~60초 미만)
- O 공모기간: 2023. 5. 8.(월) ~ 6. 19.(월) 18시까지
- 참가대상: 전 국민 누구나(개인 또는 3인 이하 팀)
- O 참가방법: 온라인 지진과학관 내 팝업창 '쇼츠영상 공모전' 클릭 후 출품작 업로드
 - ※ 온라인지진과학관: www.kma.go.kr/eqk_pub/
- O 제출 서류: 참가신청서, 개인정보동의서, 출품작(원본 포함)
- 시상내역: 총 6명(대상 1, 최우수상 2, 우수상 3/ 참가상 100)

< 참 고 >

- o 지진·지진해일·화산정보서비스 정보 제공 사이트
- 온라인 지진 과학관(www.kma.go.kr/egk pub/)
- 지진화산아일랜드(zep.us/play/yobqYb)
- o 제공내용: 지진관측, 분석, 통보 등 국가지진업무 전반적인 내용 및 지진상식 등 지진과학 내용 확인 가능

3 공모요건 및 접수방법

O 공모 요건

공모 요건

- 지진·지진해일·화산 정보*에 대한 창작물
 - * 지진조기경보, 진도서비스, 지진재난문자, 날씨알리미앱(지진알림), 유튜브 지진화산채널, 지진해일 및 화산 특·정보 등
- 형식: 순수창작, 패러디, 드라마, 광고, 다큐멘터리, 애니메이션, 1인 방송 등 자유 형식
- 파일 크기: 1080*1920px 이상(mp4, mpeg, mov) 세로형 영상
- 파일 길이: 15초 이상 60초 미만
- 참가 대상: 전 국민 누구나(개인 또는 3인 이하 팀)

O 접수방법

접수방법

- ① 온라인 지진과학관 팝업창에서 '쇼츠영상 공모전' 클릭 후 참가 신청서, 개인정보이용동의서 다운로드(구글 드라이브 링크 연동)
- ② 참가신청 서류(신청서, 개인정보이용동의서) 및 쇼츠 영상 원본 운영사무국 이메일 접수 (kma-eq@thebearcompany.co.kr)
 - ※ 이메일 제목에 '기상청 지진정보 쇼츠영상 공모전(참가자명)' 표기
- ③ 개인 SNS채널(페이스북, 인스타그램, 유튜브)에 필수해시태그* 후 업로드 시 가산점 부여 * #기상청#지진#지진해일#화산#지진지진해일화산바로알기공모전

<접수 시 유의사항>

- 모든 응모작은 본인 순수 창작물이어야 함
- 작품의 전체 또는 일부가 이미 유포된 것이나 공모 취지에 적합하지 않은 광고성, 상업성 응모작은 심사 대상에서 제외
- 응모작은 타 공모전 수상작, 지적재산권(음원, 영상, 사진, 폰트 등) 침해, 제3자의 초상권 및 타인의 명예 훼손, 타인의 저작물 및 명의도용으로 확인된 경우 수상 취소 및 상금이 환수될 수 있음
- 영상 제작에 사용된 음악은 저작권에 위배되지 않은 음원이어야 함(위배 시 수상 제외)
- 영상 엔딩 크레딧에 반드시 출처 명시
- 응모작과 관련한 분쟁이 발생할 경우 일체의 법적·도의적 책임은 응모자에게 있음
- 심사점수는 비공개로 하며, 심사 결과에 대해 어떠한 이의도 제기할 수 없음
- 심사를 위한 원본 파일을 제출하여야 하며, 제출서류는 반환하지 않음
- 수상작은 기상청 지진정보 홍보자료로 활용될 수 있음(필요시 수정 또는 변형하여 사용 가능)

4 심사 계획

O 심사 일정

쇼츠 영상						
구분	일정	비고				
1차 사전(규격)심사	6.27.(화)	- 개별 서면 심사 후 취합(30점 선정) ※ 공모요건(파일 형식, 크기 등) 부합여부, 표절여부 등 검토				
2차 전문가심사	6.30.(금)	- 전문가 개별 심사 후 고득점순으로 순위 및 최종 수상작 선정				
최종 발표	7.7.(금)	- 온라인 지진과학관 팝업 공고 및 개별 연락 및 안내				

- 심사위원회 구성: 전문가 3인
- ※ 심사일정은 내부사정에 의해 변경될 수 있음

O 심사항목 및 기준

심사항목 (배점)	심사내용	매우 우수	우수	보통	미흡	아주 미흡
창의성 (30)	- 작품의 기획 의도가 참신하고 흥미로운가? - 대중의 관심을 끌 수 있는 매력적인 요소가 있는가?	30	27	24	21	18
적합성 (20)	- 작품의 내용이 지진·지진해일·화산 정보를 이해 하고 반영하였는가? - 내용이 논리적으로 구성되었는가?	20	18	16	14	12
완성도 (20)	- 작품의 완성도가 높은가?	20	18	16	14	12
활용도 (30)	- 향후 지진·지진해일·화산에 대한 홍보 콘텐츠로 활용도가 높은가? - 긍정적인 파급효과를 가져오는 콘텐츠인가? - 남녀노소 모두에게 노출이 가능한가?	30	27	24	21	18
	합계			100점		
가산점(3)	개인 SNS(인스타그램, 유튜브, 페이스북,, 블로그)에 콘 업로드할 경우 가산점 부여 ※ 필수해시태그 #기상청#지진#지진해일#화산#지진지진					함께

- ※ 단, 동점자가 있을 경우 '창의성' 항목 고득점자를 우선순위로 함
- ※ 향후, 세부 심사계획 수립 시 변경 될 수 있음

O 시상내역

구분	훈격	인원(명/팀)	상금	비고
대상	기상청장상	1	50만원	
최우수상	기상청장상	2	각 30만원	
우수상	기상청장상	3	각 10만원	
	총		140만원	
	※ 참가상		소정의 상품	

※ 단, 응모작 중 적합한 작품이 없을 경우 수상작을 선정하지 않을 수 있음

5 홍보 일정

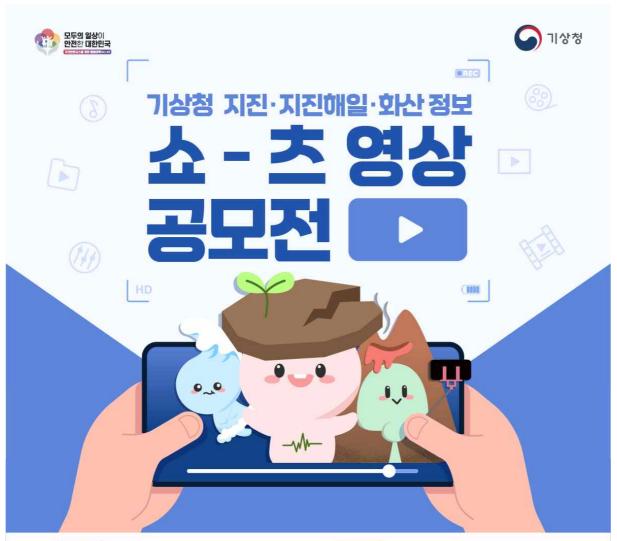
구분	4월			5월			6월		
1 4		1주	2주	3주	4주	5주	1주	2주	3주
1. 소속기관 홍보									
1) 공모전 홍보 협조 요청 공문 발송									
- 홍보 포스터 제작 및 배포									
2. 기상청, 지진화산국 SNS 및									
홈페이지 홍보									
1) 홈페이지 공고문 게시 및 팝업 홍보									
2) SNS 채널 홍보(페이스북, 블로그)									
3. 공모전 관련 온라인 커뮤니티 홍보									
1) 공모전 사이트 등록									
2) 카페 내 정기 업데이트									
4. 유료 광고 게시									
1) 이벤트 사이트 게시									
2) SNS 스폰서드 광고									
5. 언론 홍보(보도자료 배포)									

6 수상작 활용(안)

- 온라인 지진 과학관 내 '수상작 둘러보기' 전시 진행(8월~)
- 「2023년 지진안전 캠페인」 활용(9월)
- 메타버스 전시zone 내 온라인 전시

7 추진 일정

사전홍보 및 접수	심사		결과 발표		활용
o 사전홍보 o 응모신청서 및 작품 접수(온라인)	o 운영사무국 취합 (6.20.~6.23.) o 1차 심사(6.27.) - 30 작품 선정 - 표절심사 포함 o 2차 전문가단 심사(6.30.) - 최종 수상작 선정	→	o 개별 통보(7.7.) o 온라인 지진과학관 팝업(7.7.)	-	o 지진안전 캠페인 활용 o 수상작 온라인 전시 - 온라인 지진 과학관 게시 예정
사전홍보: 4.24.~5.7. 접수: 5.8~6.19.	6.20.~6.30.		7.7.		제작: 7~8월 전시: 9월~



공모기간

♥ 2023년 5월 8일(월) ~ 6월 19일(월) 18:00

공모주제

기상청 지진조기경보, 진도서비스, 지진재난문자, 날씨알리미앱(지진알림), 유류브 실시간 지진감지서비스, 지진해일 및 화산 특·정보

시상내역

- ☑ 대상(1명) 상금 50만원기상청장상
- ☑ 최우수상[2명] 상금 30만원 기상청장상
- ◇ 무수상(3명) 상금 10만원기상청장상
- ◇ 참가상 -선착순 50명 5,000원 상당 아이스크림 기프리콘 - 참가자 랜덤 50명 5,000원 상당 커피 기프리콘 *선착순 50명 제외

문의

참가대상

◇ 국민 누구나 (개인, 립(3인이하) 참여 가능)

접수방법

- ✓ 온라인 지진과학관 홈페이지 팝업창 '쇼츠영상 공모전' 클릭 (https://www.kma.go.kr/eqk_pub/)
- ☑ 신청서류(참가신청서, 개인정보돔의서) 다운로드 및 작성
- ✓ 신청서류와 함께 영상원본 이메일 제출 (kma-eq@thebearcompany.co.kr)

※ 영상 필수 해시대그 후 개인 SNS 업로드시 가산점 제공 #기상청 #지진 #지진해일 #화산 #지진지진해일화산바로알기공모전

결과받표

☑ 2023년 7월 7일

온라인지진과학관 및 개별통보

1833-8924/kma-eq@thebearcompany.co.kr 카카오플러스: 지진·지진해일·화신베로알기공모전 문의가능시간: 오전 9시 ~ 오후 6시

첨부 2 공모전 참가 신청서(양식)

※ 온라인 접수 시 개인(팀)정보, 작품 업로드 및 작품에 대한 정보 입력

구 분			배인	□ 단체((팀인)		
	개인(대표자)						
	이름						
	전화번호						
	거	주 지역 시/군/구) 소속					
		소속 당가자는 미기재					
			팀원(단	체접수 시 작	·성)		
응모자		팀명					
		이름					
	팀원1	전화번호					
		거주 지역 (시/군/구)					
		이름					
	팀원2	전화번호					
		거주 지역 (시/군/구)					
		* 공동	창작물인 경	경우, 공동 창작	자 전원 기입		
작품명							
지표 사람							
작품설명 (300자 이내)							
(555 1 1 11)							
참고자료 (정보 출처)							
SNS계정 (업로드 해당자만)							

첨부 3 개인정보 및 저작권 안내·동의(양식)

※ 온라인 접수 시 개인(팀)정보 수집ㆍ이용 및 저작권 안내 동의 후 작품 접수 실시

[개인정보 수집·이용 동의서]

기상청에서는 [2023년 기상청 지진 · 지진해일 · 화산정보 쇼츠 영상 공모전 | 운영을 위 해「개인정보보호법」제15조 및 제22조에 따라 귀하의 동의를 받고자 합니다.

1. 개인정보 수집·이용 목적 및 수집항목

가. 수집·이용 목적	나. 수집 항목
공모전 작품 접수, 수상자 통보	이름, 전화번호, 소속
공모전 참여자 지역 통계	거주 지역 (시/군/구)

- 2. 개인정보의 보유 및 이용기간 : 수집일부터 최대 2024년 8월까지
 - 가. 미수상작의 경우 작품 심사 및 결과 발표 후 즉시 파기
 - 나. 수상작의 경우 작품 심사 및 전시기간(23년 9월~24년 8월) 종료 후 파기
- 3. 귀하의 개인정보 수집ㆍ이용 등에 대하여 동의를 거부할 권리가 있습니다. 다만. 동의를 거부할 경우 공모전 참여가 불가능함을 알려드립니다.
- 4. 기상청은 공모전의 운영을 위하여 아래와 같이 개인정보처리 업무를 위탁합니다.

[개인정보 처리 위탁 안내]					
위탁을 받는 자(수탁업체)	㈜더베어컴퍼니 (悉 1833-8924)				
업무내용	2023년 기상청 지진·지진해일·화산정보 쇼츠 영상 공모전 운영				

위와 같이 개인정보를 수집ㆍ이용하는 것에 동의합니다.(선택)

□ 동의함 □ 동의하지 않음

본인 성명 (서명 또는 인)

<정보주체가 만14세 미만의 아동인 경우>

위와 같이 개인정보를 수집·이용하는데 동의합니다.

녆 월

법정대리인 성명 (서명 또는 인)

※ 관련법령:「개인정보보호법」제22조제5항 만14세미만 참가자의 경우 법정대리인의 동의후 처리

[저작권 이용·동의 안내 및 유의사항]

- 1. 출품된 작품에 대한 저작권(저작재산권과 저작인격권)은 응모자에게 있으며, 저작권은 응모작 수상 후에도 응모자에게 귀속됩니다.
- 2. 수상작은 기상청의 전시, 홍보물 제작, 발간물 게재, 2차 가공 등의 비영리 목적으로 활용되며, 기상청은 이에 대해 포괄적 이용권한을 갖습니다. 이에 동의하지 않은 응모자의 응모작은 수상작 선정대상에서 제외될 수 있습니다.
- 3. 수상작의 이용 및 활용은 기상청이 주관·주최한 비영리 목적 행사에 필요한 경우 수상작에 대한 저작권 중 일부를 이용할 수 있으며, 이 외의 경우에는 별도로 협의하여 정합니다.
 - 수상작 이용 범위 : 복제권, 공중송신권, 전시권, 배포권
- 4. 기상청은 입상자로부터 별도의 협의를 통해 2차적저작물을 작성할 수 있습니다.
- 5. 응모자(저작권자)는 응모작이 제3자의 소유권, 저작권, 초상권 등 기타 제반 권리를 침해하지 않았음을 보증해야 하며, 향후 저작권 및 초상권 등의 분쟁 발생 시 모든 법적 책임은 응모자에게 있습니다.
- 6. 국내외 타 공모전, 대회, 상품 등에 출품되지 않은 순수 창작품이어야 하고, 의도적인 표절 및 침해가 아니더라도 타 작품과 상당부분 유사하거나, 수상작품 및 타인의 창작물을 표절·복제한 경우 심사에서 제외되며, 수상 후에도 이러한 사살이 밝혀질 경우 수상을 취소하고 상장 및 상금은 일체 회수 조치가 이루어집니다.
- 7. 제출된 작품은 일체 반환하지 않으며, 제출 작품의 상태가 좋지 않을 경우, 심사 시 불이익을 받을 수 있으므로 작품 상태를 반드시 확인 후 제출해야 합니다.
- 8. 응모자는 응모와 동시에 추후 입상 시 공모전 요강에 기재되어 있는 이용방법 및 조건의 범위 안에서 입상작 이용을 허락한 것으로 보고, 입상작의 저작재산 권에 대한 이용료는 입상에 따른 시상금(또는 상품)으로 대체됩니다.
- 9. 공동(팀) 출품일 경우 시상금은 출품자(대표자)에게 지급되며, 배분 문제에 관해 주최기관은 관여하지 않습니다.

□ 동의함 [□ 동으	하지 않음	-	
2023년	월	일		
			신청자 :	(서